



2° CONCORSO FOTOGRAFICO E DI NARRATIVA "LUIGI LOMBARDI" EDIZIONE 2026

BANDO e REGOLAMENTO UFFICIALE *"L'ARTE DI RACCONTARE EMOZIONI"*

Parole o scatti non sono soltanto un modo per documentare ciò che vediamo ma uno strumento per raccontare il mondo attraverso il nostro sguardo o la nostra penna.

PREMESSA

Il Concorso Fotografico e di Narrativa **"Luigi Lombardi"**, promosso dall'Associazione **A.M.A. Ceprano ODV**, nasce con l'intento di custodire il ricordo di Luigi Lombardi e trasformarlo in un'occasione di incontro, riflessione e crescita condivisa.

L'iniziativa è organizzata in occasione della **Giornata Mondiale per la Prevenzione del Suicidio** e si inserisce tra le attività culturali, sociali e di sensibilizzazione promosse dall'Associazione, con l'obiettivo di diffondere una cultura dell'ascolto, della solidarietà e del benessere emotivo.

Attraverso la fotografia e la scrittura, il concorso intende offrire ai giovani uno spazio di espressione autentica, nel quale emozioni, esperienze e punti di vista possano essere raccontati con libertà, creatività e rispetto.

ART. 1

FINALITÀ

Il Concorso Fotografico e di Narrativa **"Luigi Lombardi"** promuove la creatività artistica quale strumento di crescita personale, partecipazione sociale e riflessione sui temi delle emozioni e delle relazioni umane.

In particolare, il concorso si propone di:

- promuovere la creatività e l'espressione artistica;
- valorizzare il ruolo delle emozioni nella costruzione delle relazioni;
- favorire il dialogo tra le giovani generazioni attraverso immagini e parole;
- sensibilizzare la comunità sull'importanza dell'ascolto, dell'empatia e del sostegno reciproco;
- diffondere una cultura della prevenzione fondata sulla vicinanza, sul rispetto e sulla condivisione.

Il concorso si ispira al motto dell'Associazione: **PARLIAMONE!**

ART. 2

TEMA

L'ARTE DI RACCONTARE EMOZIONI

Le emozioni accompagnano ogni momento della nostra vita costituendo un linguaggio universale capace di unire persone, storie ed esperienze.

Le immagini e le parole non sono soltanto strumenti per descrivere la realtà, ma diventano mezzi attraverso i quali interpretarla, raccontarla e condividerla.

I partecipanti sono invitati a rappresentare, attraverso una fotografia oppure un testo breve di narrativa, le emozioni che caratterizzano la vita quotidiana: la gioia, la speranza, la paura, il coraggio, la fragilità, l'amicizia, la solitudine, la rinascita e ogni altra sfumatura dell'esperienza umana.

L'obiettivo non è raccontare semplicemente un fatto, ma trasmettere un'emozione, lasciando che ogni opera diventi un messaggio capace di parlare a chi la osserva o la legge.

ART. 3

DESTINATARI

Possono partecipare ragazze e ragazzi di età compresa tra i **14 e i 30 anni**.

Ogni partecipante può concorrere:

- solamente alla sezione Fotografia;
- solamente alla sezione Narrativa;
- a entrambe le sezioni, nel rispetto delle modalità previste dal presente regolamento.

La partecipazione comporta l'accettazione integrale del presente regolamento.

SEZIONE FOTOGRAFIA

ART. 4

OPERE AMMESSE

Il concorso fotografico è aperto a tutti i partecipanti di cui all'art. 3 del presente regolamento. Ogni partecipante potrà presentare un **massimo di tre fotografie**, attinenti al tema dell'edizione:

L'ARTE DI RACCONTARE EMOZIONI

Le opere dovranno essere originali, realizzate dal partecipante e libere da vincoli di copyright appartenenti a terzi.

Sono ammesse fotografie solo in bianco e nero.

ART. 5

CARATTERISTICHE TECNICHE DELLE FOTOGRAFIE

Le fotografie dovranno essere stampate su carta fotografica nel formato **20 x 30 cm**.

Ogni stampa dovrà essere montata su cartoncino bianco delle dimensioni **30 x 45 cm**, con la fotografia posizionata centralmente.

Sul retro del cartoncino dovrà essere applicata un'etichetta con il **titolo dell'opera**, senza alcun riferimento all'autore, al fine di garantire l'anonimato durante la valutazione.

Sono consentiti esclusivamente interventi di post-produzione finalizzati alla regolazione di:

- luminosità;
- contrasto;
- tonalità;
- nitidezza.

Non sono ammessi:

- fotomontaggi;
- inserimento o rimozione di elementi;
- elaborazioni che alterino sostanzialmente la realtà rappresentata;
- immagini generate integralmente mediante sistemi di Intelligenza Artificiale.

L'Associazione si riserva la facoltà di richiedere il file originale dell'immagine qualora lo ritenga necessario ai fini della verifica.

ART. 6

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

La partecipazione al concorso è gratuita.

Le opere dovranno essere accompagnate dalla **Scheda di Partecipazione**, debitamente compilata e sottoscritta.

Per i partecipanti minorenni sarà necessaria l'autorizzazione firmata da un genitore o da chi esercita la responsabilità genitoriale.

ART. 7

MODALITÀ DI CONSEGNA DELLE FOTOGRAFIE

Le opere fotografiche potranno essere:

- spedite, con spese di spedizione a carico del partecipante, al seguente indirizzo:

Associazione A.M.A. Ceprano ODV c/o Stefania Casavecchia

Via Cornete V Traversa, 3

03024 - Ceprano (FR)

oppure

- consegnate a mano presso:

Il negozio **La Foto**

Via Campidoglio – Ceprano (FR)

Le opere dovranno pervenire entro e non oltre **le ore 24:00 di sabato 29 agosto 2026.**

Per le spedizioni farà fede il timbro di ricezione.

ART. 8

CAUSE DI ESCLUSIONE DAL CONCORSO FOTOGRAFICO

Non saranno ammesse al concorso le opere:

- pervenute oltre il termine stabilito;
- prive della Scheda di Partecipazione;
- non conformi alle caratteristiche previste dal presente regolamento;
- offensive, discriminatorie o contrarie al buon costume;

- lesive dei diritti di terzi;
- generate integralmente mediante sistemi di Intelligenza Artificiale;
- già premiate in altri concorsi.

L'Associazione si riserva la facoltà di escludere, in qualsiasi momento, le opere non conformi al presente regolamento.

ART. 9

VALUTAZIONE DELLE OPERE FOTOGRAFICHE - AMMISSIONE DELLE OPERE

Le opere pervenute saranno analizzate da una commissione tecnica costituita da membri del **Circolo Fotografico Cepranese** per valutare la conformità ai requisiti di ammissione del Concorso.

Solo le opere dichiarate ammesse saranno valutate dalla Giuria.

Le fotografie ammesse saranno esaminate da una Commissione composta da professionisti del settore fotografico e audiovisivo, nominati dall'Associazione A.M.A. Ceprano.

La valutazione terrà conto dei seguenti criteri:

- qualità tecnica;
- originalità dell'opera;
- creatività;
- capacità comunicativa;
- attinenza al tema del concorso;
- efficacia nella trasmissione delle emozioni.

Il giudizio della Giuria è insindacabile e inappellabile.

In caso di parità di punteggio, la Giuria delibererà a maggioranza.

SEZIONE NARRATIVA

ART. 10

OPERE AMMESSE AL CONCORSO

Il Concorso di narrativa breve è aperto ai partecipanti in possesso dei requisiti previsti dall'art. 3 del presente regolamento.

Ogni concorrente potrà presentare **una sola opera**, originale e inedita, redatta in lingua italiana e coerente con il tema del concorso.

Sono ammesse le seguenti tipologie di elaborato:

- racconto breve;
- poesia;
- testo di canzone (senza la musica).

Le opere dovranno essere frutto esclusivo della creatività dell'autore e non dovranno essere già risultate vincitrici in altri concorsi.

ART. 11

REQUISITI DELLE OPERE

I testi dovranno rispettare i seguenti limiti:

- **RACCONTO BREVE:** massimo **4 cartelle**, compreso il titolo, interlinea 1,5, margini di 1,5 cm.;
- **POESIA:** massimo **35 versi**, comprensivo del titolo in un foglio A4, interlinea 1,5, margini di 1,5 cm. per lato.
- **TESTO DI CANZONE:** massimo **40 versi**, escluso il titolo.

I testi dovranno essere presentati in formato **.doc**, **.docx** oppure **PDF**, utilizzando un carattere facilmente leggibile (Times New Roman o Arial, in corpo 12).

Non saranno ammessi elaborati contenenti messaggi offensivi, discriminatori, diffamatori o comunque lesivi della dignità delle persone.

ART. 12

PRESENTAZIONE DEI TESTI

I testi dovranno essere inviati entro il termine stabilito dall'Associazione A.M.A. Ceprano, secondo le modalità indicate nel Bando.

Ogni opera dovrà essere accompagnata dalla **Scheda di partecipazione**, debitamente compilata e firmata.

Per i partecipanti minorenni sarà richiesta l'autorizzazione sottoscritta da un genitore o da chi esercita la responsabilità genitoriale.

Le opere presentate oltre il termine previsto o prive della documentazione richiesta saranno escluse dal Concorso.

ART. 13

CRITERI DI VALUTAZIONE DEI TESTI

I testi saranno esaminati da una Commissione nominata dall'Associazione A.M.A. Ceprano.

La valutazione terrà conto dei seguenti criteri:

- attinenza al tema del concorso;
- originalità;
- creatività;
- qualità espressiva e linguistica;
- capacità di trasmettere emozioni;
- efficacia del messaggio.

Il giudizio della Commissione è insindacabile e inappellabile.

La Commissione potrà attribuire menzioni speciali o riconoscimenti a opere ritenute particolarmente meritevoli.

ART. 14

ORIGINALITÀ DEI TESTI E UTILIZZO DEGLI STRUMENTI DIGITALI

I testi dovranno essere interamente originali e costituire il risultato dell'elaborazione personale dell'autore.

È consentito l'utilizzo di strumenti digitali esclusivamente per:

- la correzione ortografica;
- la revisione grammaticale;
- l'impaginazione del testo.

Non sono ammesse opere generate integralmente o prevalentemente mediante sistemi di IA.

L'Organizzazione potrà richiedere dichiarazioni o ulteriori elementi utili a verificare l'originalità dell'elaborato.

ART. 15

COMMISSIONE DI VALUTAZIONE

Le opere della sezione Narrativa saranno valutate da una Commissione composta da esperti nominati dall'Associazione A.M.A. Ceprano.

La composizione della Commissione sarà resa pubblica prima della valutazione.

Le decisioni della Commissione sono insindacabili e non sono oggetto di ricorso.

ART. 16

GIURIA

Le opere ammesse al concorso saranno valutate da una Giuria nominata dall'Associazione A.M.A. Ceprano ODV.

La Giuria sarà composta da esperti nei settori fotografici e letterari.

La composizione della Giuria sarà resa nota dall'Associazione A.M.A. Ceprano prima della valutazione e pubblicata sui canali ufficiali dell'Associazione.

Il giudizio della Giuria è insindacabile.

La Giuria potrà attribuire, oltre ai premi previsti dal presente regolamento, menzioni speciali, premi della critica o riconoscimenti d'onore a opere ritenute particolarmente meritevoli.

ART. 17

PREMI

Saranno premiati i primi classificati di ciascuna sezione del concorso.

L'Associazione A.M.A. Ceprano comunicherà, prima della cerimonia di premiazione, l'elenco dei premi previsti per ciascuna categoria.

La Giuria potrà assegnare ulteriori riconoscimenti o premi speciali qualora lo ritenga opportuno.

I premi non potranno essere convertiti in denaro, salvo diversa decisione dell'Organizzazione.

ART. 18

PREMIAZIONE

La premiazione si svolgerà sabato **12 settembre 2026** presso la **Sala Consiliare "Sandro Pertini" del Comune di Ceprano (FR)**.

I vincitori saranno informati preventivamente tramite i recapiti indicati nella scheda di partecipazione. La presenza dei premiati alla cerimonia è particolarmente gradita quale momento di condivisione e valorizzazione delle opere presentate.

ART. 19

MOSTRA DELLE OPERE

L'Associazione A.M.A. Ceprano si riserva la facoltà di organizzare una mostra dedicata alle opere selezionate dalla Giuria.

Almeno una fotografia di ciascun autore ammesso sarà esposta, compatibilmente con gli spazi disponibili.

La mostra si svolgerà dal **12 settembre 2026 al 10 ottobre 2026**.

La partecipazione al concorso autorizza l'esposizione delle opere esclusivamente per finalità culturali, educative e divulgative, con l'indicazione del nome dell'autore.

ART. 20

DIRITTI D'AUTORE

Ogni partecipante dichiara di essere l'autore dell'opera presentata e di detenerne i diritti.

La proprietà intellettuale delle opere appartiene esclusivamente all'autore.

Con la partecipazione al concorso, l'autore concede gratuitamente all'Associazione A.M.A. Ceprano una licenza d'uso **non esclusiva**, limitata alle finalità culturali, istituzionali, promozionali e divulgative connesse al concorso.

Ogni utilizzo dell'opera avverrà sempre con l'indicazione del nome dell'autore.

Le opere non saranno utilizzate per finalità commerciali.

ART. 21

RESPONSABILITÀ

Ogni partecipante è responsabile del contenuto dell'opera presentata.

L'Associazione A.M.A. Ceprano declina ogni responsabilità per eventuali violazioni di copyright, diritti d'immagine o altri diritti appartenenti a terzi.

Qualora nelle fotografie siano ritratte persone riconoscibili, il partecipante dichiara di aver acquisito le autorizzazioni previste dalla normativa vigente.

ART. 22

TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Ai sensi del Regolamento (UE) 2016/679 (GDPR) e della normativa nazionale vigente, i dati personali forniti saranno trattati esclusivamente per le finalità connesse all'organizzazione e alla gestione del concorso.

Il conferimento dei dati è obbligatorio ai fini della partecipazione.

I dati saranno conservati per il tempo strettamente necessario allo svolgimento delle attività previste dal concorso e non saranno ceduti a terzi per finalità commerciali.

Il Titolare del trattamento è l'**Associazione A.M.A. Ceprano ODV**.

ART. 23

ACCETTAZIONE DEL REGOLAMENTO

La partecipazione al concorso comporta l'accettazione integrale del presente Regolamento.

L'Associazione A.M.A. Ceprano si riserva la facoltà di apportare eventuali modifiche organizzative che si rendessero necessarie per il corretto svolgimento dell'iniziativa, garantendo il rispetto delle finalità del concorso.

Per quanto non espressamente previsto dal presente Regolamento, ogni decisione è demandata all'Associazione A.M.A. Ceprano.

CONTATTI

Associazione A.M.A. Ceprano ODV

Sede: Piazza della Libertà, Ceprano 03024 (FR)

E-mail: info@amaceprano.org

Telefono: 340 1424821

Sito web: amaceprano.org

Facebook: AMA Associazione Auto Mutuo Aiuto Ceprano e provincia di Frosinone ODV

Instagram: [@ama_ceprano](https://www.instagram.com/ama_ceprano)

RINGRAZIAMENTI

L'Associazione A.M.A. Ceprano ODV ringrazia tutti coloro che, con sensibilità, creatività e partecipazione, contribuiranno a rendere il concorso occasione d'incontro, dialogo e crescita condivisa.

Ogni fotografia racconta uno sguardo.

Ogni parola custodisce un'emozione.

Ogni emozione condivisa può diventare un ponte verso l'altro.

Con questo concorso desideriamo offrire ai giovani uno spazio in cui esprimersi liberamente attraverso l'arte, nella convinzione che il dialogo, l'ascolto e la creatività possano contribuire a costruire relazioni più autentiche e una comunità più attenta alle persone.

PARLIAMONE!